



Le COURRIER municipal

Ville de Trois-Pistoles

Le 15 septembre 2020

Numéro 5

Sommaire

- Où en sont les travaux de mise à niveau de *L'Héritage I*
- Une aide financière de 448 440 \$ pour le clocher principal de l'église
- Un *Rendez-vous des Grandes Gueules* en édition « pirate »
- Coup de cœur pour *Les vents gourmands et espaces virevent*

**SÉANCES
ORDINAIRES
DU CONSEIL**
mardi 13 octobre
mardi 10 novembre
lundi 14 décembre
à 19 h 30

URGENCE VOIRIE
418 851-5403
24 heures sur 24

URGENCE 911

INFOLETTRE
Écrivez-nous pour vous inscrire aux envois courriel à administration@ville-trois-pistoles.ca

SITE WEB
www.ville-trois-pistoles.ca

FACEBOOK
- Ville de Trois-Pistoles
- Service des incendies et sécurité civile de la Ville de Trois-Pistoles

Services municipaux à la Ville de Trois-Pistoles Retour prudent vers une certaine normalité

Bien qu'ils soient demeurés accessibles même durant la mise sur pause de la totalité des activités institutionnelles, commerciales et sociales en raison de la pandémie de coronavirus, adoptant pour ce faire des mesures restrictives dictées par la nécessité de protéger employés et usagers, les services municipaux de la Ville de Trois-Pistoles retrouvent petit à petit une certaine forme de normalité mais sur fond de prudence. Si les mesures de protection aujourd'hui bien connues que sont le port du couvre-visage, la désinfection des mains et la distanciation physique demeurent incontournables et doivent être strictement respectées, une plus grande flexibilité est désormais à l'ordre du jour. Il faut comprendre que ce retour prudent vers une certaine normalité est tributaire d'éventuels soubresauts de la pandémie, lesquels pourraient changer la donne et nous ramener à la case départ.

Accessibilité à l'hôtel de ville: les portes sont ouvertes aux citoyens mais sur rendez-vous seulement. Pour le paiement des taxes municipales, l'utilisation de la poste pour l'envoi d'un chèque et le recours aux services bancaires en ligne ou au comptoir à l'une ou l'autre de vos institutions financières sont toujours fortement recommandés et à privilégier.

Les séances régulières du Conseil municipal redeviennent publiques: mais sous certaines conditions. Afin de respecter les mesures de distanciation physique et tenant compte de la configuration de la salle du conseil et de son

nombre de places déjà limité, la Ville peut accueillir un maximum de quinze personnes. Il faut se rappeler que le port du couvre-visage est obligatoire pour avoir accès à l'hôtel de ville. Des ressources seront d'ailleurs présentes à l'accueil pour vous familiariser avec les mesures mises en place, notamment pour la désinfection des mains. Rappelons que l'ordre du jour de la séance régulière mensuelle du Conseil municipal est toujours disponible sur le site internet de la Ville le vendredi précédant la séance et que le procès-verbal découlant de la séance est également publié sur la même plate-forme une fois adopté. On peut également s'abonner gratuitement à l'infolettre de la Ville et ainsi s'assurer de recevoir les procès-verbaux par courriel.

Dates des prochaines séances du Conseil: la prochaine séance régulière du Conseil municipal aura lieu tel que prévu le lundi 14 septembre à 19 h 30. Par contre, une modification au calendrier des séances ordinaires pour l'année 2020 a dû être apportée pour la séance publique de novembre: alors qu'elle avait été prévue pour être tenue le lundi 9 novembre, vous noterez qu'elle sera plutôt tenue **le mardi 10 novembre**, toujours à 19 h 30.

Réouverture au public de la bibliothèque Anne-Marie-D'Amours: c'est à compter du mercredi 9 septembre que l'accessibilité à la bibliothèque Anne-Marie-D'Amours sera élargie. Il n'y aura donc plus nécessité de prendre rendez-vous pour avoir accès au service de prêt de la bibliothèque. Il faut savoir que seulement cinq usagers, voire cinq unités

familiales différentes, seront acceptés à la fois. De plus, cette accessibilité élargie ne s'appliquant qu'au service de prêt, il ne sera pas encore possible de profiter des autres activités antérieurement offertes, que ce soit la consultation d'ouvrages sur place, le montage de casse-têtes et autres. Le port du couvre-visage et le respect des mesures préventives tels que la distanciation physique et le lavage des mains sont obligatoires.

Reprise des activités d'animation à la bibliothèque? On l'espère fortement et on regarde toutes les avenues possibles. Au service de la culture et des communications de la Ville de Trois-Pistoles, la directrice Sara Amélie Bellavance planifie certaines animations dans un cadre sécuritaire et agréable et ce, en regard de l'évolution de la situation actuelle.

On fait la glace à l'aréna Bertrand-Lepage: les autorités municipales ont décidé de ne pas chambouler l'horaire habituel à l'aréna Bertrand-Lepage. C'est la raison pour laquelle on s'affaire ces jours-ci à faire la glace et à tout remettre en place en prévision d'une reprise des activités. Quand et comment se fera-t-elle? « Difficile de statuer pour l'instant », nous répondent les autorités de la Ville de Trois-Pistoles. Voir notre autre texte publié en page 2 de cette présente publication et portant sur les principaux enjeux reliés à cette éventuelle relance des activités à l'aréna Bertrand-Lepage.

Guide des loisirs: une édition automnale sera diffusée en version numérique et quelques copies seront disponibles à la bibliothèque et à l'hôtel de ville.

En cale sèche au chantier naval de L'Isle-aux-Coudres Comment se déroulent les travaux sur votre traversier *L'Héritage I*

Nombreux sont ceux qui s'intéressent à l'avancement des travaux de mise à niveau présentement effectués sur le traversier *L'Héritage I* en cale sèche au chantier naval de L'Isle-aux-Coudres, dans Charlevoix, depuis juillet. « C'est là une curiosité tout ce qu'il y a de légitime tant la population éprouve un réel sentiment d'appartenance envers le service de la traverse et son traversier et tant elle a réclamé à hauts cris son maintien pour les années à venir », de commenter le maire de la Ville de Trois-Pistoles, monsieur Jean Pierre Rioux. Rappelons que c'est le mercredi 15 juillet que le traversier quittait le quai de Trois-Pistoles, son port d'attache, pour se rendre au chantier naval de L'Isle-aux-Coudres afin de profiter d'une cure de jeunesse qui lui garantira de nombreuses autres années de navigation. C'est son capitaine habituel, Jean-Philippe Rioux, qui était aux commandes pour le mener de Trois-Pistoles au chantier charlevoisien.

Seul maître à bord, le capitaine Jean-Philippe Rioux a mené son embarcation à bon port entre Trois-Pistoles et L'Isle-aux-Coudres, un trajet qui n'est pas sans comporter son lot de défis en termes de manœuvres de navigation, notamment en raison de la présence de forts courants. Le défi habilement relevé, *L'Héritage I* a fait son entrée sans encombre au chantier naval charlevoisien où il était immédiatement pris en charge par le chargé de projet Marco Tremblay et son équipe. Tel qu'il était prévu dans les

devis de mise à niveau du navire, les travailleurs du chantier naval ont entrepris dès le jour I l'étape de renforcement de diverses structures d'acier, s'attardant plus précisément aux plaques de soutènement du pont et à certaines structures situées à l'avant de l'embarcation. « Des travaux majeurs et impressionnants qui se font par section et qui exigent une solide expertise », nous confie le capitaine Jean-Philippe Rioux qui se rend d'ailleurs au chantier naval d'une à deux fois chaque semaine pour constater l'avancement des travaux et participer aux réunions et discussions de chantier.

Sur l'état d'avancement des travaux, le capitaine Rioux apporte toutefois quelques bémols. À ce sujet, il nous explique que les conséquences de la pandémie de COVID-19 jumelés à la période des vacances estivales ont quelque peu ralenti le chantier, situation qui est en voie de se résorber pour enfin revenir à un rythme plus soutenu. Par ailleurs, de nouvelles analyses portant sur l'ensemble du navire ont mené à la conclusion que deux expertises supplémentaires devaient être effectuées. « Dans un premier temps, des traces de plomb ont été détectées dans la peinture sur une certaine superficie du navire, ce qui a exigé une opération de décontamination aujourd'hui complétée », nous précise le capitaine Rioux. L'autre expertise, en cours, concerne la présence d'amiante dans l'isolation.

Ce chantier de mise à niveau de *L'Héritage I* demeure donc un chantier majeur qui est mené avec rigueur et grande atten-

tion. Installé aux premières loges de ces travaux, le capitaine Jean-Philippe Rioux peut d'ailleurs compter, pour cet imposant chantier, sur un allié de premier plan en la personne de l'ingénieur naval Denis Lecours qui suit également de très près les travaux en cours. « C'est un maître », nous dit sans détour le capitaine de *L'Héritage I*. Il faut dire que l'ingénieur Lecours, un ex-inspecteur naval chez Transports Canada, connaît le traversier de Trois-Pistoles comme pas un: il s'agit du deuxième bateau à vie qu'il ait lui-même construit alors qu'il œuvrait au chantier maritime de Les Méchins. Il a d'ailleurs étroitement contribué, par ses connaissances, au fait que 95% des travaux à effectuer sur le navire étaient déjà identifiés avant même son entrée en cale sèche, ce qui constitue un avantage certain pour le respect du budget de quelque 5 M \$ affecté au chantier.

À quand le retour de *L'Héritage I* à son port d'attache au quai de Trois-Pistoles? « Nous évaluons toutes les options possibles mais idéalement, il faudrait être de retour le 15 novembre », nous indique le capitaine Rioux. Cette option reste envisageable même si tous les travaux n'étaient pas complétés à cette date. « Si, au 15 novembre, il ne restait qu'à compléter des travaux se situant au-dessus de la ligne d'eau, nous pourrions ramener le navire et compléter les travaux directement au quai le printemps prochain », nous précise-t-il. Sinon, le navire pourrait devoir passer l'hiver à la marina de L'Isle-aux-Coudres.

Un dossier à suivre

Quand et comment se fera la reprise des activités à l'aréna Bertrand-Lepage?

Les conséquences de la pandémie de COVID-19 peuvent être variables d'un secteur à l'autre bien qu'elles soient dérangeantes dans tous les cas sans exception. Si l'on peut entrevoir un peu plus de lumière dans certaines réalités qui nous touchent de près, ça demeure moins lumineux dans d'autres, comme c'est le cas à l'aréna Bertrand-Lepage. Bien que la Ville de Trois-Pistoles ait décidé « de repartir la machine » selon le même horaire que par les années passées (on fait la glace et on remet tout en place), de nombreuses interrogations demeurent quant à savoir à quel moment et comment les activités pourront reprendre.

Le problème qui apparaît le plus ardu à régler concerne la distanciation physique. Selon les mesures en vigueur, seulement

quatre joueurs pourraient prendre place sur le banc en même temps lors d'un match de hockey. Et combien de spectateurs seraient admis dans les gradins sachant, surtout au hockey sénior, qu'on a besoin d'une affluence aux guichets pour payer les dépenses de l'équipe? Le patinage artistique aurait aussi à souffrir des mesures de distanciation et même d'assistance lors des spectacles et compétitions. Tous sont à pied d'œuvre pour trouver des solutions le plus rapidement possible. « En ce sens, nous pouvons compter sur la collaboration grandement appréciée et appréciable des trois groupes les plus directement concernés, soit le club de patinage artistique Les Étincelles, l'association du hockey mineur et l'organisation du hockey sénior », apprend-on à l'hôtel de ville. Le dossier est à suivre.

AVIS PUBLIC

Le Conseil municipal de Trois-Pistoles modifie le calendrier 2020 de ses séances en tenant une séance ordinaire **le mardi 10 novembre 2020 à 19 h 30** et ce, en remplacement du 9 novembre précédent. Cette séance aura lieu, comme à l'habitude, dans la salle du Conseil située à l'hôtel de ville, au 5, rue Notre-Dame Est, Trois-Pistoles.

DONNÉ à Trois-Pistoles ce 15 septembre 2020.

Benoit Rheault, greffier

Québec accorde une aide financière de 448 440 \$ pour des travaux à l'église Notre-Dame-des-Neiges

La nouvelle a été confirmée officiellement le mercredi 19 août: le gouvernement du Québec accorde une aide financière de 448 440 \$ pour d'importants travaux à l'église Notre-Dame-des-Neiges de Trois-Pistoles. Ces travaux porteront sur la restauration de la maçonnerie du clocher central de l'église, travaux rendus nécessaires par des infiltrations d'eau. C'est le député Denis Tardif qui était porteur de la bonne nouvelle au nom de la ministre de la Culture et des communications, madame Nathalie Roy.

Fils de Trois-Pistoles qui a grandi à l'ombre des clochers du majestueux bâtiment, le député de Rivière-du-Loup/Témiscouata a d'ailleurs insisté, lors de l'annonce de cette aide financière, sur « la valeur patrimoniale remarquable » de l'église Notre-Dame-des-Neiges, soulignant également son attractivité touristique indéniable auprès des clientèles en provenance d'Europe, des États-Unis et d'ailleurs. « En procédant à sa restauration, nous rendons hommage aux gens qui l'ont construite », a-t-il tenu à ajouter à l'endroit de ces bâtisseurs ingénieux et de grande résilience qui ont rendu possible, il y a plus de cent ans, cette construction hors du commun. « L'église de Trois-Pistoles est un sujet de fierté pour toute la population des Basques et même pour celle

de tout le Québec », de conclure le député Tardif tout en rappelant que la présente aide financière découle directement de la reconnaissance émise par le gouvernement du Québec à l'effet de classer l'église au statut officiel de bâtiment patrimonial à protéger.

Discours à l'avenant de la part du préfet de la MRC des Basques, monsieur Bertin Denis, qui a mis en évidence le fait que l'église « appartient à toute la population et non seulement aux pratiquants ». Pour le préfet de la MRC, l'église Notre-Dame-des-Neiges est un lieu magnifique et « c'est à nous tous d'en prendre soin, ne serait-ce que par respect pour nos parents et grands-parents qui se sont privés pour en permettre la construction ». Cette appropriation de l'église par son milieu a également été soulignée et souhaitée par le maire de la Ville de Trois-Pistoles, monsieur Jean Pierre Rioux. Ce dernier a rappelé que la facture totale des présents travaux à effectuer étant à hauteur de 606 000 \$, le milieu aura donc à sa charge un différentiel de quelque 157 560 \$ à combler, confirmant du même souffle que la Ville participera financièrement à cet effort. Le maire de Trois-Pistoles a par ailleurs profité de l'occasion pour adresser de chaleureux remerciements aux membres du conseil de Fabrique qu'il a présentés comme « les gardiens de cet héritage qui ont accepté de protéger ce

monument et de déployer des énergies colossales pour en prendre soin ».

La phase I d'un plan qui en compte cinq

C'est en mettant à jour le carnet de santé de l'édifice que des infiltrations d'eau dans le clocher principal ont été détectées, ce qui obligeait le conseil de Fabrique à interdire l'accès, dès mars dernier, au parvis de l'église et aussi à l'entrée principale du bâtiment donnant sur la rue Jean-Rioux, d'expliquer la présidente du conseil de Fabrique, madame Christine Dubé. Ces mesures de sécurité, conjugués aux restrictions inhérentes à la pandémie de COVID-19, ont notamment entraîné la suspension des activités de la Corporation du patrimoine et du tourisme religieux (visites guidées de l'église et présentation de concerts) ainsi que l'annulation des services religieux, dont les funérailles avec cercueil.

Ce que nous explique madame Dubé, c'est que la préservation physique de l'église doit se faire en cinq phases et que la consolidation de la maçonnerie du clocher principal en est la première. Selon les échanciers établis, ces premiers travaux seront effectués de mai à septembre 2021. « Il est très important de préserver ce joyau patrimonial qui est l'un des bâtiments phares du Bas-Saint-Laurent » de conclure la présidente du conseil de Fabrique.

Un rappel important du service des incendies et de la sécurité civile

Dans le cadre de sa campagne de prévention 2020, le service des incendies et de la sécurité civile de la Ville de Trois-Pistoles a récemment effectué la visite des résidences dans certains secteurs de la ville. Ainsi, il est tout à fait possible que vous ayez retrouvé un accroche-

porte à la porte d'entrée de votre résidence, ce qui indique que vous étiez absent lors du passage des préventionnistes. Si tel est le cas, vous devez sans tarder communiquer avec le préventionniste en incendie Denis Lauzier au 418 851-1995 poste 4254. Les secteurs récemment visi-

tés et concernés par ce rappel sont: les rues Martin, Provencher, Litalien, D'Amours, Roitelets, Dionne, Bélanger, de l'Hôpital, Jeanne-Plourde et Notre-Dame Est pour les numéros civiques 124 et plus.

Émissions « Place aux aîné.es »

Le Comité d'encadrement du projet « Par, pour et avec les aîné.es » est heureux de vous annoncer que les émissions à la Télévision Communautaire des Basques et du Haut-Pays seront diffusées à compter du lundi 12 octobre 2020. Vous pourrez suivre ces émis-

sions sous le titre « Place aux aîné.es » sur le réseau DERYtelecom: canal 105 ou 705 et sur le site internet du tcbh.tv.

Deux émissions de 30 minutes seront présentées à chaque mois. L'horaire de diffusion sera la suivante pour chaque émission: les lundis à 10 h, les mercredis

à 20 h et les vendredis à 14 h durant 2 semaines.

Vous désirez participer à l'émission et /ou donner des suggestions, vous pouvez contacter: Jocelyne Albert au 418-851-3178 jocelynealbert.projetqada@gmail.com

Collectes diverses

Compost: La Co-Éco a constaté qu'une grande quantité de matières qui ne devraient pas être déposées dans les bacs bruns tels que les feuilles mortes, les arbustes, les branches, le terreau d'emportage, la terre ou le sable se retrouvent dans les camions de collecte.

Dans certains cas il est impossible de verser leur contenu dans la chaîne de traitement de biométhanisation. Au besoin apportez ces matières à l'écocentre.

Consultez votre horaire et l'aide-mémoire à l'endos pour les prochaines collectes.

Encombrants et feuilles mortes: la col-

lecte des encombrants aura lieu le 5 octobre et celles des feuilles mortes les 21 et 28 octobre ainsi que les 4 et 11 novembre. Déposez vos encombrants et vos sacs de feuilles au chemin la veille de leur collecte respective.

Du 9 au 13 septembre et du 8 au 11 octobre

Un *Rendez-vous des Grandes Gueules* en édition « pirate » qui sera à couper le souffle

Ils n'ont pas fini de nous surprendre, ces ingénieux Compagnons dévoués à la mise en valeur de notre patrimoine vivant. « C'est donc avec le sourire fendu jusqu'aux oreilles et la goutte de sueur au front » qu'ils nous lancent l'invitation pour un *Rendez-vous des Grandes Gueules 2020* en deux temps et en édition « pirate ». On en covid... heu pardon, on en convient: le défi était de taille en cette année bien peu accommodante alors qu'il leur fallait tout faire hors norme et hors série. Et ils l'ont fait, nous offrant un festival en deux temps, d'abord du 9 au 13 septembre pour se poursuivre du 8 au 11 octobre. Survol sur ce qui vous y attend.

Il y a d'entrée de jeu ces mystérieux et très attirants « shows cachés ». Il s'agit là d'une série de spectacles offerts dans des lieux différents, hétéroclites et... maintenus secrets! On découvrirra quels artistes s'y produiront en participant à une chasse au trésor alors que les lieux où se rendre ne seront dévoilés que le

jour même par certains indices disséminés dans le tout Trois-Pistoles et sur les plateformes du festival (réseaux sociaux), aussi à la Capitainerie située à la microbrasserie Le Caveau. Huit sont au programme: le vendredi 11 septembre à 19 h, le samedi 12 septembre à 13 h 30 et à 15 h 30, le dimanche 13 septembre à 15 h 30, le samedi 10 octobre à 13 h 30 et à 15 h 30, le dimanche 11 octobre à 13 h 30 et à 15 h 30. Interdit d'en dire davantage.

Quoi d'autres en septembre: *Vents de paroles* pour lancer la fête le vendredi 9 à 19 h dans le parc de l'église, le spectacle de Kathia Rock *Mishta, la grande rivière* le jeudi 10 au centre culturel en plus de la projection extérieure du film *Kuessipan* dans le parc de l'église, le spectacle *Le feu des naufrageurs* le vendredi 11 à la Grève Morency, une randonnée contée chez Luc Malenfant à Saint-Mathieu le samedi 12 en plus de *La veillée du conte* à la Forge à Bérubé et du *Nowhere* de Paul Bradley, une randonnée contée à la rivière Trois-Pistoles le dimanche 13 en plus du

spectacle d'Alexis Roy *Les Gitans de fond de rang* à la Forge.

Quoi d'autres en octobre: des *Contes pirates* le jeudi 8 dans la cour du Caveau, des *Contes à rebours* et du *Slam et Jazz* le vendredi 9 aussi dans la cour du Caveau, une balade toponymique avec Marilie Bilodeau le samedi 10 dans le parc de l'église en plus d'un *Café de la parole* à la Forge et d'un *Banquet des corsaires* et de *La grande veillée du conte* dans la cour du Caveau, le retour du Concours national de la plus grande menterie le dimanche 11 dans la cour du Caveau en plus du *Cabaret Mille sabords* à la Forge à Bérubé.

Encore plus? Profitez des sorties *Kayaks et contes* avec Kathia Rock le vendredi 11 septembre à 16 h et le samedi 12 septembre à 10 h ou avec Patrick Dubois le samedi 12 septembre à 16 h. Pour en savoir encore plus et pour vous procurer billets et passeport: rendez-vous sur le site internet compagnonspatrimoine.com.

Performance de Wina Forget au gazébo de la marina

Un doux rendez-vous pour enjoliver cette presque fin d'été, c'est au gazébo situé à l'arrière des bureaux de la Compagnie de navigation des Basques dans le secteur de la marina, le dimanche 20 septembre de 18 h à 19 h. Laissez-vous tenter.

Installation poétique et performance artistique animeront les lieux, une création de Wina Forget. Diplômée en études théâtrales, l'artiste nous a con-

cocté une ode à la nature, à sa puissance et à sa résilience en deux volets: on s'attardera tout d'abord à découvrir, à travers un aménagement de végétaux, de courts poèmes inscrits sur d'intrigantes sculptures constituées de matériaux hétéroclites et récupérées, avant de nous joindre à la créatrice pour un rituel païen célébrant la beauté qui persiste, « une bulle poétique aux effluves de fleurs pour rêver, le temps d'un coucher de soleil, à des

lendemains plus doux », écrit-elle au sujet de son projet *Sous éclats bleu-mer*.

Wina Forget compte trois principaux champs d'intérêt: le théâtre, la danse et les sciences politiques, son parcours artistique étant d'ailleurs enrichi par ses expériences de militantisme politique, de luttes syndicales et de théâtre d'intervention. Elle a suivi plusieurs stages de perfectionnement en danse et en théâtre à Montréal, Paris et Minsk.

Coup de cœur pour *Vent gourmand et espaces virevent* et fort succès pour la campagne *Investissez dans les Basques pour les Basques*

Malgré les inquiétudes tant locales que mondiales accompagnées de mesures restrictives inhabituelles qui persistent en ces temps de pandémie, l'été 2020 nous aura tout de même réservé d'heureuses surprises, dont des températures nettement au-dessus des normales, du soleil en abondance et... d'ingénieuses initiatives qui nous ont fait découvrir notre milieu autrement. Au chapitre de ces nouveautés qui auront connu un réel succès citoyen, le concept *Vent gourmand et espaces virevent* se démarque de belle façon tant par son attractivité que par sa pertinence. « On a vraiment senti que les citoyens d'ici, tant permanents que de passage, se sont appropriés les lieux, qu'ils ont su en profiter à bon escient et qu'ils les ont grandement appréciés », d'observer le maire de Trois-Pistoles, monsieur Jean Pierre Rioux.

Que ce soit dans le parc de l'église avec ses tables, son installation photographique et son gazébo comme scène centrale, dans le secteur de la marina avec lui aussi ses installations attrayantes ou au parc récréatif de la grève Morency à Notre-Dames-Neiges avec ses animations « cerf-volant » et autres, l'affluence a été constante et le plaisir était au rendez-vous. Le concept *Vent gourmand et espaces virevent* a certes mérité la palme « coup de cœur » de cet été 2020.

Autre initiative remarquable aura été cette campagne de financement participatif lancée par la MRC des Basques avec l'appui financier de la SADC, du CLD, de la Caisse Desjardins et du député Denis Tardif et visant à soutenir nos commerces et organismes du secteur agro-alimentaire. Utilisant la plate-forme de financement participatif *La Ruche*, la campagne « In-

vestissez dans les Basques pour les Basques » a vu ses 1 330 chèques-cadeaux mis en circulation trouver preneurs en... moins de 60 heures, pour une valeur de 33 250 \$, montant bonifié de 20 000 \$ par les partenaires financiers de la MRC, pour un total de 53 250 \$ qui seront dépensés dans les commerces participants.

De plus, un montant de 25 000 \$ a été octroyé par Desjardins à la « Cellule de crise des Basques » pour des projets communautaires portant sur l'alimentation. Mise en place au début de la pandémie, rappelons que cette Cellule est composée de la MRC, du CISSS du Bas-Saint-Laurent, de la Cuisine collective Croc-Ensemble, de Logis-Aide, de COSMOSS Les Basques, du Centre d'action bénévole, du Centre Alpha, de Service Québec et du Transport adapté et collectif des Basques.